

27.7.23
C.W

Prose (ch-2)

Date _____
Page _____

ଶୋଭା ପଦ୍ଧତି

କଚ୍ଚିଣ ଶାବ୍ଦାର୍ଥ :-

- ଅକ୍ଳେଶ - କ୍ଳେଶ ବା କଷ୍ଟ ବିହୀନ
- ସଲୋଭନ - ଲୋଭାସକ୍ତ / ଲୋଭରେ ପଡ଼ିବା
- ସୁଭାବ - ସୁକୃତ / ଆଚରଣ
- ଆତ୍ମ ସରାମା - ଆତ୍ମକୀର
- ବିଦ୍‌ଗୁଣା - ଆଶା ଶୁନ୍ୟତା
- ଅପଞ୍ଚୁଲ୍ୟତା - ନିରାଶିଷ୍ଟ / ଶରାଣ ବିହୀନ
- ୧ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଭାବରେ ମୂଳକ ପ୍ରଣା

କି ନିୟମିତ୍‌ସୁମିତ ସେ ସେଇଁ କାମ କରେ, ସେ କାହିଁକି ବେଳେ-ବେଳେ ସେହିକାମ ତକ୍ ପୁର୍ବପରି କରିପାରେ ନାହିଁ ?

= ନିୟମିତ୍‌ସୁମିତ ସେ ସେଇଁ କାମ କରେ, ସେ ବେଳେବେଳେ ସେହିକାମ ତକ୍ ପୁର୍ବପରି କରିପାରେ ନାହିଁ କାରଣ ତା'ର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଶତ ସମସ୍ୟା ଥାଇ ପାରେ ଅଥବା ତା'ର ମାନସିକ ଅସୁବିଧା ବା ତା'ର ଅବସ୍ଥା ଅସୁବିଧା ଯୋଗୁ ସେ ତାହା ପୁର୍ବପରି କରି ପାରେ ନି ଥାଏ ।

୧୩) ଗୃହୀଣେ ଅନେକ ଲୋକ କେଉଁ କେଉଁ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥାନ୍ତି ?

= ପୃଥିବୀରେ ଅନେକ ଲୋକ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥାନ୍ତି ଯେ ସବୁ ଅସୁବିଧା ଶୁଦ୍ଧିକ ଦେଲା କାହାକୁ ନିଜ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଚାଲୁ ଅଧିକ ବୋଝ ବଢ଼ିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । କାହାର ଜୀବନୀକ ଅସୁବିଧା ତ କାହାର ମାନସିକ ଅସୁବିଧା ଫୁଲି କାହାର ଅବସ୍ଥାଗତ ଅସୁବିଧା ବାଧା ପଡ଼ିପାରେ ଥାଏ ।

୧୪) ଆତ୍ମୋପାଦେନ କର୍ମ କରୁଥିବାର କେଉଁ ଦିଗଟିକୁ ଦେଖିପାରୁନାହିଁ ?

= ଅନେକ ଲୋକ ଅସୁବିଧାର ଅଧୀନ ହୋଇ କର୍ମ କରିଥାନ୍ତି । ଆତ୍ମୋପାଦେନ କର୍ମ କରିବା ଦେଖିଥାନ୍ତେ ତାହାର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଫଳାଫଳକୁ ଦର୍ଶନା କରିଥାନ୍ତେ । କାର୍ଯ୍ୟରେ କିଛି ଭୁଲ ହେଲେ ତାହା ପ୍ରତି ତାହାର ମନରେ ଯୋଷାଣ କରିଥାନ୍ତେ । ତା'ର ବାସ୍ତବ ସମସ୍ୟା ପ୍ରତି ଆତ୍ମୋପାଦେନ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇନଥାନ୍ତେ । ଯେ କେଉଁ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଛି ଯେ ଦିଗ ପ୍ରତି ଆତ୍ମୋପାଦେନ ଦେଖି କରିଦେଇଥାନ୍ତେ ।

୧୫)-

୧୫) ଲୋକେ କେଉଁ ବଳରେ ବୋଝ ବଢ଼ି ସଂସାରରେ ଘୃଷ୍ଣିଥାନ୍ତି ?
= ଲୋକମାନେ ନିଜ ବଳ ଅଧିକକୁ ବୋଝ ବଢ଼ି ସଂସାରରେ ଘୃଷ୍ଣିଥାନ୍ତି ।

୧୬) ସଂସାରରେ ଯିଏ ଯିଏ ଚାଲିବାକୁ ଅସମର୍ଥ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି କି ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ କୁହାଯାଏ ?

= ସଂସାରରେ ସିଏ ଇତି ହାଲିବାକି ଅନ୍ୟଥା ସେମାନଙ୍କ
ପ୍ରତି ଦୟା ଭାବି ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ କୃତ୍ରିମ ପାଇଁ

୪ ସଂସାର ପାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ କେଉଁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ବିନ୍ଦୁ ସୃଷ୍ଟି
କରେ ?

= ସଂସାର ପାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଅନେକ ପ୍ରକାର କୋଡ଼ ସୃଷ୍ଟିକରିବା
ହୋଇଥାଏ, ଯଦି ଅଧିକତ୍ର କୋଡ଼କୁ ବଢ଼ିବା ସେମାନଙ୍କ
ପାଇଁ ବିନ୍ଦୁ ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ,

m ବିପରୀତ ଶାସ୍ତ୍ର ଲେଖା

- ଅସ୍ତବିଧା - ସ୍ତବିଧା
- ଅଧିକତ୍ର - ସ୍ତବିଧା
- କ୍ଳେଶ - ସ୍ତବିଧା
- ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ - ସୌଭାଗ୍ୟ
- ଗାହ୍ୟ - ଅନିତ
- ପରିଶ୍ରମ - ଅଳ୍ପସ୍ତବିଧା
- ପ୍ରୟୋଗ - ନିଶ୍ଚୟ ପ୍ରୟୋଗ

- କୁସ୍ତିତ - ସୁଦର
- କରଞ୍ଜା - ଅନିକରଞ୍ଜା

• ଦୋଷ - ବିଦୋଷ

• ଲିପୁ - ବିଲିପୁ

୪ ବାକ୍ୟ ଶାଳି କର:-

- ଷଡ଼ି - ଷଳାଣି ଷଡ଼ିର ବିଦାଉଛି ।
- ବିଧାଧିଷ୍ଠାୟ - ବୃଦ୍ଧ ଲୋକଣି କୃଷ୍ଣ ଭୋଗରେ ବିଧାଧିଷ୍ଠାୟ ଅଛି ।
- ଆୟୁର - ପତ୍ନୀ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ମାଆନ୍ତି ନିଜର ଆୟୁରରେ ରଖିଛି ।
- ବିଦୁମୁନି - ବିଧିର ବିଧାନ ବିଦୁ ବିଦୁମୁନି ଅଟେ ।
- କରଞ୍ଜାପୁରକ - ମୁଁ ମୋର କରଞ୍ଜା ପୁରକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସ୍ତ୍ରୀରେ କରାଉଛି ।

୫ ଜାଣିବାର କରଞ୍ଜା ଢିକାପା, ସେହିପରି କ'ଣ ହେବି କେଉଁ,

- ପରବାର କରଞ୍ଜା - ପିପାପା
- ପତିବାର କରଞ୍ଜା - ପିପାପିପା
- ଜାଣିବାର କରଞ୍ଜା - ଢିକାପା

27.7.23
C.W

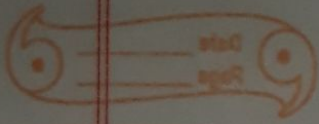
ch - 3 (Prose)

Date _____
Page _____

ମାତୃଭାଷା ଓ ଲେଖନୀୟା

କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରୀ :-

- ମାତୃସ୍ତୃତି - ମାଆର ସ୍ତୁତି
- ସ୍ତୁତି - ଆଶ୍ରୟ / ଭ୍ରାତୃ
- ଅଭିଜ୍ଞ - ଅନୁଭୂତି ସମ୍ପନ୍ନ - ବିଧି
- ପାରଲମ୍ପୟା - ଦୟା / ସମୟା
- ନ୍ୟୁନମୟା - କ୍ଷୋଭ ମନେକରିବା
- ପାରଭାଷିକ - ପରିଣୟ / ଭ୍ରାତୃ
- ଅଜ୍ଞାନ - ପାଠ୍ୟର ଜ୍ଞାନ ନାହିଁ ବା ଜ୍ଞାନଶୂନ୍ୟ
- ଆମୟା - ବିପ୍ଳବ ଦେଖିବା - ପ୍ରକାଶ କରିବା
- ସ୍ତୁତି - ପଞ୍ଜିକା / ଆଶ୍ରୟ



୧ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଭାବରେ ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ .

କି ଆମ ଦେଶର ଭାଷା ସମସ୍ୟା କହିଲେ ଲୋକ କିଣ ବୁଝୁ ?
= ଆମ ଦେଶର ଭାଷା ସମସ୍ୟା କହିଲେ ଲୋକ ଦ୍ୱିତୀ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ବିବାଦ କଥା ବୁଝନ୍ତି .

ଖି ଜନିତର କେଉଁ ଭାଷା ପ୍ରଥମ ପ୍ରୟୋଗ ଅଟେ ?
= ଜନିତର ଆଧିକିକ ଭାଷା ପ୍ରଥମ ପ୍ରୟୋଗ ଅଟେ ,

ଗି ବାସିଜୀଙ୍କର ଭାଷା ସମ୍ପର୍କେ ଘଟଣା କ'ଣ ଥିଲା ?
= ବାସିଜୀଙ୍କର ଭାଷା ସମ୍ପର୍କେ ଘଟଣା ଚଢ଼ିତା ଯେ ଦ୍ୱିତୀ ଦେବି ଭାରତର କେହିସୁ ଭାଷା ତ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଭାଷ୍ୟ ଶୁଣିକରେ ଭାଷ୍ୟ ଭାଷା ଦେବି ଆଧିକିକ ଭାଷା ଅର୍ଥାତ୍ ଲୋକମାନଙ୍କର ~~ଲୋକମାନଙ୍କର~~ ମାତୃଭାଷା ,

ଘି ବାସିଜୀ ମାତୃଭାଷାକୁ କିପରି ମୁଲ୍ୟଦାନ କୋଲି ମନେକରୁ -
ଥିଲେ ?
= ବାସିଜୀ ମାତୃଭାଷାକୁ ମାତୃସ୍ତୁତିସୁ ପରି ମୁଲ୍ୟଦାନ କୋଲି ମନେକରୁ ଥିଲେ ,

ଙି ଜ୍ଞାନୀ ଲୋକମାନଙ୍କର କେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟ ଜାଣି ପଞ୍ଚରେ
ଦୃତ୍ୟାଗ୍ୟର କାରଣ ଅଟେ ?
= ଜ୍ଞାନୀ ଲୋକମାନଙ୍କର ମାତୃଭାଷା ପରି ଅଧିକ ଦେଖି
ଜାଣି ପଞ୍ଚରେ ଦୃତ୍ୟାଗ୍ୟର କାରଣ ଅଟେ ,

୪ ଶାସି ଜୀବଙ୍କୁ ପୁଷ୍ଟିରେ କାହାକୁ ଦେଖାଇବାକୁ କୁହାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ ?

= ଶାସି ଜୀବଙ୍କୁ ପୁଷ୍ଟିରେ ସେଇଁ ଲୋକର ମାତୃଭାଷା ପ୍ରତି ମମତା ନାହିଁ । କାହାକୁ କେବେ ଦେଖାଇବାକୁ କୁହାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ ।

୫ ଛୋଟକୁ ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ହେଲେ ବଡ଼କୁ କ'ଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ?

= ଛୋଟକୁ ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ହେଲେ ବଡ଼କୁ ବାରଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

୬ କରୁ ରାଜ୍ୟର ରାଜ୍ୟ ଭାଷା କ'ଣ ?

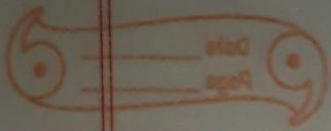
= ହିନ୍ଦି କରୁ ରାଜ୍ୟର ରାଜ୍ୟ ଭାଷା ଅଟେ ।

୭ ଶଙ୍ଖପତ୍ରର ମୂଳମନ୍ତ୍ର କ'ଣ ?

= ଶଙ୍ଖପତ୍ରର ମୂଳମନ୍ତ୍ର ହେଉଛି ପ୍ରଥମେ ଭୋଗର ଉପସ୍ଥଳୀ ଶିକ୍ଷା ନ ପାଇବି । ପର୍ୟନ୍ତ ଶଙ୍ଖପତ୍ର ସମ୍ପର୍କ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ ।

୮ କେଉଁ କାରଣରୁ ଶଙ୍ଖପତ୍ର ସମ୍ପର୍କ ହୋଇପାରି ନାହିଁ ?

= ଭାରତର ଭୋଗର ମାତ୍ର ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ପାଇବାରୁ ବର୍ଜିତ । ପ୍ରଥମେ ଭାରତୀୟ ଉପସ୍ଥଳୀ ଶିକ୍ଷା ନ ପାଇବି । ପର୍ୟନ୍ତ ଶଙ୍ଖପତ୍ର ସମ୍ପର୍କ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ ।



୧) ଜନିତାଙ୍କୁ ସୁସ୍ଥି ସମୟରେ ଶିକ୍ଷିତ କରିବାକୁ ହେଲେ ସର୍ବୋକ୍ତିଷ୍ଟ ମାଧ୍ୟମ କ'ଣ ?

= ଜନିତାଙ୍କୁ ସୁସ୍ଥି ସମୟରେ ଶିକ୍ଷିତ କରିବାକୁ ହେଲେ ମାତୃଭାଷାହିଁ ସର୍ବୋକ୍ତିଷ୍ଟ ମାଧ୍ୟମ ଅଟେ .

୦) କେଉଁ କିଶିଷ୍ଟ ଲେଖକ ଦେଈନାମରେ ଜନ୍ମ ହୋଇ ଆଇ. ସି. ଚପ୍ . ହୋଇଥିଲେ ?

= ଲେଖକ ଅନୁପାଣ୍ଡ୍ୟଙ୍କର ଭାଷା ଦେଈନାମରେ ଜନ୍ମ ହୋଇ ଆଇ. ସି. ଚପ୍ . ହୋଇଥିଲେ .

୧) ଅନୁପାଣ୍ଡ୍ୟଙ୍କର ତିନିଆରେ ଲେଖାଛାଡ଼ି କାହିଁକି ବିକଳୀରେ ଲେଖା ଆରମ୍ଭ କଲେ ?

= ସେ ଚକ ବିକଳୀ ପରିଚାରରେ ଜନ୍ମ ଲାଭ କରିଥିଲେ ତାଙ୍କର ମାତୃଭାଷା ବିକଳୀ ହୋଇଥିବାରୁ ସେହି ଭାଷାରେ ତାଙ୍କର ସେଇଁ ସ୍ଵାଭାବିକ ସୃଜନ ଚଳିବ ଯାହା ତିନିଆ ଭାଷାରେ ଚଳି ପାରିବ ନାହିଁ ବୋଲି ସେ କହିବା କଲେ . ତେଣୁ ସେ ନିଜ ମାତୃଭାଷାକୁ ପ୍ରଥମ ପ୍ରୟୋଗ କରିଥିଲେ .

୧) ବିଦେଶୀ ଭାଷାରେ ଶିକ୍ଷା ଦେବାରେ ପ୍ରଧାନ ଅସୁବିଧା କ'ଣ ?

= ବିଦେଶୀ ଭାଷାରେ ଶିକ୍ଷା ଦେବାରେ ପ୍ରଧାନ ଅସୁବିଧା ସେ ଶିକ୍ଷା ଯା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ ପ୍ରସାରିତ ହୋଇପାରେ ନାହିଁ , ସେଇଁ କେତେକ ଚଢ଼ି ଶିକ୍ଷାକୁ ଶୀଘ୍ର କରିବୁ ଯୋଗାଣ ଯାକୁ ନିଜ ଘରେ ବିଧିବିଧାର କରି ପଢ଼ିଥାନ୍ତି କାରଣ କୌଣସି ବିଦେଶୀ ଭାଷାକୁ ମାତୃଭାଷା ପରି ବିଧିବିଧାର କରିବା ସ୍ଵାଭାବିକ ନୁହେଁ କିମ୍ବା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବି ନୁହେଁ .

- ବିପରୀତ ଶବ୍ଦ ଲେଖା :-
- ସୁଲ୍ୟବୀନ - ସୁଲ୍ୟହୀନ
- ଜ୍ଞାନି - ଅଜ୍ଞାନି
- ପୁରୁଷାଣ୍ୟ - ସୌଭାଣ୍ୟ
- ଅସମଭବ - ସମଭବ
- ଶିଷ୍ଟିତ - ଅଶିଷ୍ଟିତ
- ଭବକୃଷ୍ଣ - ନିବକୃଷ୍ଣ
- ସମ୍ଭରଣି - ନିଷ୍ଠୁ ଶଙ୍କାଅ
- ଅଭିମାନ - ସ୍ଵାଭିମାନ
- ବିଦେଶୀ - ସୁଦେଶୀ
- ସୁଭାବିକ - ଅସୁଭାବିକ
- ସମ୍ମାନ - ଅସମ୍ମାନ

- ବିକ୍ରୟ ଶକ୍ତି କରି :-
- ମୁକ୍ତାବଳୀ - ମୁକ୍ତାବଳୀ ବିକ୍ରୟ ସମୟରେ ଉତ୍ପାଦିତ ଭାବରେ
- ଅନୁଭବ - ମୁଁ ଆଜି ମୋର ଅନୁଭବକୁ କିଛି କହିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ପାଇଛି ।
- ଅଭିମାନ - ବାପା ମାରିବାକୁ ପିଲାଟି ଅଭିମାନ କରି ବସିଛି ।
- ଡ୍ରୁଗିନାକ - ମୋର ଶରୀରରେ କୌଣସି ଡ୍ରୁଗିନାକ ବୋଲି ଜାଣି କହିଲେ ।
- ସୁଯୋଗ - ମୋଠେ ଆଜି ଭଲ ସୁଯୋଗ ଯେ ମିଳିଲା ।
- ସେଣ୍ଟିକୋଣ - ଭାରତୀୟ ମହିଳାମାନେ ସେଣ୍ଟିକୋଣ ପରିଧାନ କରନ୍ତି ।

- X -