କଠିନ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ :

ବସୁଧା	- ପୃଥିବୀ	ରତ୍ନଗର୍ଭା	- ଗର୍ଭରେ ରତ୍ନଥିବ
ମିତ୍ର	- ବନ୍ଧୁ	ବାସଚ୍ୟୁତ	- ଘରହୀନ
ଶ୍ରୀହୀନ	- କୁତ୍ସିତ	ନିଶ୍ଚିହ୍ନ	- ଚିହ୍ନଲିଭିଯିବା
ଭୂଖଣ୍ଡ	- ମାଟି	ଶ୍ୟାଶ୍ରୀମଣ୍ଡିତ	- ସବୁଜ ଶିରୀରେ ସଜାଇବା
ଅରଣ୍ୟାଚ୍ଛାଦିତ	- ବଣଜଙ୍ଗଲପୂର୍ଣ୍ଣ	ଦାସ	- ଚାକର
ଉକ୍ତି	- କଥା	ବୃକ୍ଷଲତା	- ଗଛଲତା
ଅବିବେକ	- ବିବେକନଥିବା	ବିସ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ	- ବିରାଟ
ଅତ୍ୟାଧୁନିକ	- ଏବର	ଶସ୍ୟାଗାର	- ଶସ୍ୟଭଣ୍ଡାର
ସର୍ବନାଶ	- ନଷ୍ଟଭ୍ରଷ୍ଟ	ଜିଣିବା	- ଜିତିବା
ଭରଣା	- ପୂରଣ କରିବା		

ସର୍ବସ୍ୱ - ସବୁକିଛି
ଝଲସିବ - ଚମକିବ
ଅପରିଣାମଦର୍ଶିତା - ଆଗପଛ ବିଚାରନକରି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା
ବିଷମ - ଭୟଙ୍କର
ଧରଣୀ - ପୃଥିବୀ
ଧରାପୃଷ୍ଠରୁ - ପୃଥିବୀପୃଷ୍ଠରୁ
ପ୍ରମାଦ - ବିପଦ
ବିନା - ବ୍ୟତୀତ
ବିଷକ୍ରିୟା - ବିଷପ୍ରଭାବ
ତେଜସ୍କ୍ରିୟ - ଖୁବ୍‌ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ
ମାରାତ୍ମକ - ଜଟିଳ
ଚିନ୍ତାଶୀଳ - ଯିଏ ଚିନ୍ତା କରନ୍ତି
କ୍ଷେତ୍ର - ସ୍ଥାନ
ସ୍ୱାର୍ଥାନ୍ଧ - ସ୍ୱାର୍ଥରେ ଅନ୍ଧ
ହାହାକାର - ଆର୍ତ୍ତଚିତ୍କାର
ରଶ୍ମି - କିରଣ
ଚର୍ମକର୍କଟ - ଚର୍ମକ୍ୟାନସର
ନିରକ୍ଷବୃତ୍ତ - ବିଷୁବରେଖା
ଉଦ୍‌ବେଗ - ବ୍ୟସ୍ତତା
ଉପହାସ - ଥଟ୍ଟା
ଚେତନାଆସୁ - ବିବେକଜାଗୁ

ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର

- **ଅତିକ୍ଷୁଦ୍ର ଉତ୍ତର ମୂଳକ :**

୧। ଗଛ ଫଳିଲେ କେଉଁମାନେ ଖାଇବେ ବୋଲି ବୁଢ଼ାଟି ରାଜାଙ୍କୁ କହିଲା ?

"ଗଛ ଫଳିଲେ ମୋ ପୁଅ ନାତି ଖାଇବେ" ବୋଲି ବୁଢ଼ାଟି ରାଜାଙ୍କୁ କହିଥିଲା ।

୨। "ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା" ପ୍ରବନ୍ଧଟି ଲେଖକଙ୍କର କେଉଁ ପୁସ୍ତକରୁ ସଂଗୃହୀତ ?

"ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା" ପ୍ରବନ୍ଧଟି ଲେଖକଙ୍କର "ଭାବି ଦେଖନ୍ତୁ" ପୁସ୍ତକରୁ ସଂଗୃହୀତ ।

୩। ଲୁହାର ଚକ ଉପରେ କ'ଣ ଆଗେଇଲା ?

ଲୁହାର ଚକ ଉପରେ ଚଢ଼ି ସଭ୍ୟତା ଆଗେଇଲା ।

୪। କାହା ଉପରେ କୋଠାବାଡ଼ି ତୋଳିବାକୁ ବଳୀୟାନ ମଣିଷ କହିଲା ?

ବିଜ୍ଞାନ ବଳରେ ବଳୀୟାନ ହୋଇ ମଣିଷ କହିଲା, "ଅପେକ୍ଷାକର ନାହିଁ । ପ୍ରକୃତିର ଧନ ଭଣ୍ଡାର ଲୁଟିଆଣ । ଜଙ୍ଗଲ କାଟି ଶିଳ୍ପନଗରୀ

ମାନଗଢ଼ । ଅରଣ୍ୟର ସମାଧି ଉପରେ କୋଠାବାଡ଼ି କରି କୋଟିପତି ହୁଅ ।"

୫। ଅର୍ଥର ମୋହ ଏବଂ ଭୋଗର ମାୟା ଛାଡ଼ି ନପାରି ମନୁଷ୍ୟ କ'ଣ ଲୁଟ କରିବାରେ ଲାଗିଗଲା ?

ଅର୍ଥର ମୋହ ଏବଂ ଭୋଗର ମାୟା ଛାଡ଼ି ନ ପାରି ମନୁଷ୍ୟ ପ୍ରକୃତିର ଭଣ୍ଡାର ଲୁଟି କରିବାରେ ଲାଗିଗଲା ।

୬। ସାହାର ମରୁଭୂମି କେଉଁଠାରେ ଅବସ୍ଥିତ ?

ସାହାରା ମରୁଭୂମି ଆଫ୍ରିକା ମହାଦେଶରେ ଅବସ୍ଥିତ ।

୭। ପ୍ଲିନି ସାହାରାକୁ କେଉଁ ନାମରେ ନାମିତ କରିଥିଲେ ?

ରୋମାନ ଐତିହାସିକ ପ୍ଲିନି ସାହାରାକୁ "ପୃଥିବୀର ଶସ୍ୟାଗାର" ଆଖ୍ୟା ଦେଇଥିଲେ ।

୮। କେଉଁ ମସିହାରେ ଆମେଜନ ଅରଣ୍ୟରୁ ଏକଲକ୍ଷ ବର୍ଗ କିଲୋମିଟର ଜଙ୍ଗଲ କଟାଯାଇଥିଲା ?

୧୯୭୬ ମସିହା ଭିତରେ ଆମେଜନ ଅରଣ୍ୟରୁ ଏକଲକ୍ଷ ବର୍ଗ କିଲୋମିଟର ଜଙ୍ଗଲ କଟାଯାଇଥିଲା ।

୯। ଅବିବେକ ଲୋକ ସର୍ବସ୍ୱ ବିକି କ'ଣ ତିଆରି କଲା ?

ଜଣେ ଅବିବେକ ଲୋକ ସର୍ବସ୍ୱ ବିକି ଏକ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ପାଇଖାନା ତିଆରି କଲା ।

୧୦। କାହାର ଅଭାବରୁ ପୃଥିବୀର ଜଳବାୟୁରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖାଦେଇଛି ?

ବୃକ୍ଷ ଅଭାବରୁ ପୃଥିବୀର ଜଳବାୟୁରେ ଅସ୍ୱାଭାବିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖାଦେଇଛି ।

୧୧। ରତ୍ନଗର୍ଭା ଧରଣୀକୁ ନରକରେ ପରିଣତ କରିବାପାଇଁ ଦାୟୀକିଏ ?

ରତ୍ନଗର୍ଭା ଧରଣୀକୁ ନରକରେ ପରିଣତ କରିବା ପାଇଁ କଳକାରଖାନାର ଧୂଆଁ ଓ ଦୂଷିତଜଳ ଦାୟୀ ।

୧୨। ଅରଣ୍ୟର ପ୍ରାଣୀମାନେ କ'ଣ ନପାଇ ବିପନ୍ନ ହୋଇଛନ୍ତି ?

ଅରଣ୍ୟର ପ୍ରାଣୀମାନେ ଖାଦ୍ୟ ଓ ବାସସ୍ଥାନ ନ ପାଇ ବିପନ୍ନ ହେଲେଣି । କେତେକ ପ୍ରଜାତି ନିଶ୍ଚିହ୍ନ ହେବାକୁ ବସିଲେଣି ।

୧୩। ଜଳୁଥିବା ଜାଳେଣୀ ଦ୍ୱାରା ବାୟୁମଣ୍ଡଳରେ କେଉଁ ଗ୍ୟାସର ପରିମାଣ ବଢ଼ିଚାଲିଛି ?

ଜଳୁଥିବା ଜାଳେଣୀ ଦ୍ୱାରା ବାୟୁମଣ୍ଡଳରେ ଅଙ୍ଗାରକାମ୍ଳ ଗ୍ୟାସର ପରିମାଣ ବଢ଼ିଚାଲିଛି ।

୧୪। ମିଥେନ ଗ୍ୟାସ ବୃଦ୍ଧି ପାଉଥିବା ହେତୁ ପୃଥିବୀର କ'ଣ ବଢ଼ିଯିବ ?

ମିଥେନ ଗ୍ୟାସ ଦ୍ୱାରା ପୃଥିବୀର ତାପମାତ୍ରା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ ।

୧୫। କେଉଁଠାରେ ମରୁଭୂମି ବଢ଼ିବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି ?

ଗଛକଟା ହେଲେ, ପରିବେଶ ଦୂଷିତ ହେଲେ ନିରକ୍ଷବୃତ୍ତର ଉଭୟ ପାଖରେ ମରୁଭୂମି ବଢ଼ିଯିବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି ।

୧୬। ଜଗଦୀଶ ଚନ୍ଦ୍ର କିଏ ଥିଲେ ?

ଜଗଦୀଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଭାରତର ଜଣେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଥିଲେ ।

୧୭। ପୂର୍ବର ମନୁଷ୍ୟ ନିଜର ପୁଅ ନାତିଙ୍କ ପାଇଁ ଗଛ ଲଗାଉଥିଲା, ମାତ୍ର ଆଜି ସେହି ମନୁଷ୍ୟ ପୁଅନାତିଙ୍କ ପାଇଁ କି କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛି ?

ଯେଉଁ ମଣିଷ ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି ପୁଅ ନାତିଙ୍କ ପାଇଁ ଗଛ ଲଗାଇ ଆସୁଥିଲା ସେଇ ମଣିଷ ଆଜି ସେମାନଙ୍କ ଧ୍ୱଂସ ପାଇଁ କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛି ।

୧୮। ଗଛ ପୋତୁଥିବା ବୁଢ଼ାଟି ରାଜାଙ୍କୁ କି ଉତ୍ତର ଦେଲା ?

ଗଛ ପୋତୁଥିବା ବୁଢ଼ାଟି ରାଜାଙ୍କୁ କହିଲା, "ମଣିମା ମୁଁ ଏ ଗଛର ଫଳ ଖାଇବି ବୋଲି ପୋତୁ ନାହିଁ । ମୋ ବାପା ଅଜା ଯେଉଁ ଗଛ ପୋତିଥିଲେ ମୁଁ ଆଜି ତା'ର ଫଳ ଖାଉଛି । ସେଇପରି ମୁଁ ପୋତୁଥିବା ଗଛ ଫଳିଲେ ମୋ ପୁଅ ନାତି ଖାଇବେ ।

୧୯। ଗଛ ଲଗାଇବା ଦ୍ୱାରା ମନୁଷ୍ୟ କି ଉପକାର ପାଉଥିଲା ?

ଗଛ ଲଗାଇ ମଣିଷ ପ୍ରକୃତିକୁ ସବୁଜଶ୍ରୀ ଯୋଗାଉଥିଲା । ଫଳମୂଳ ଖାଉଥିଲା । ବାସଗୃହ, ପାନୀୟ, ଜାଳେଣୀ, ଆସବାବ ପାଉଥିଲା । ଗଛରୁ ଅମ୍ଳଜାନ, ଔଷଧୀୟ ସାମଗ୍ରୀ ପାଉଥିଲା ।

୨୦। ପୂର୍ବେ ମନୁଷ୍ୟ ପ୍ରକୃତିକୁ କିପରି ଦେଖୁଥିଲା ?

ପୂର୍ବେ ମନୁଷ୍ୟ ପ୍ରକୃତିକୁ ଦାସ ଭାବରେ ନୁହେଁ ମିତ୍ର ଭାବରେ ଦେଖୁଥିଲା । ଯେତିକି ଗଛ କାଟୁଥିଲା ତା'ଠାରୁ ଅଧିକ ଲଗାଉଥିଲା ।

୨୧। ସଭ୍ୟତା କିପରି ଆଗେଇଲା ?

ଯନ୍ତ୍ରଯୁଗ ଆସିବାକୁ ଲୁହାର ଚକ ଉପରେ ଚଢ଼ି ସଭ୍ୟତା ଆଗେଇଲା । ବିଜ୍ଞାନ ବଳରେ ବଳୀୟାନ ହୋଇ ପ୍ରକୃତିକୁ ଲୁଟିଲା । ଶିଳ୍ପ କାରଖାନା ବସାଇଲା । ଅର୍ଥର ମୋହ ଏବଂ ଭୋଗର ମାୟାରେ ଛନ୍ଦି ହୋଇ ଆଗକୁ ବଢ଼ିଚାଲିଲା ।

୨୨। ବିଜ୍ଞାନ ବଳରେ ବଳୀୟାନ ମନୁଷ୍ୟ କ'ଣ କହିଲା ?

ବିଜ୍ଞାନ ବଳରେ ବଳୀୟାନ ମନୁଷ୍ୟ କହିଲା, "ଅପେକ୍ଷା କରନାହିଁ । ପ୍ରକୃତିର ଧନଭଣ୍ଡାର ଲୁଟିଆଣ । ଜଙ୍ଗଲ କାଟ । ଶିଳ୍ପ କାରଖାନା ଗଢ଼ । ଅରଣ୍ୟର ସମାଧି ଉପରେ କୋଠାବାଡ଼ି ଗଢ଼ । ଆନନ୍ଦରେ ମାତ । ମଉଜ ମସ୍ତିରେ ଜୀବନକୁ ଉପଭୋଗ କର ।

୨୩। ଯୁଗ ଯୁଗର ଜୀବନଧାରା ବଦଳିଗଲା କାହିଁକି ?

ସ୍ୱାର୍ଥାନ୍ଧ ମଣିଷ ଭୋଗ ବିଳାସରେ ମାତି ପ୍ରକୃତିକୁ ଧ୍ୱଂସ କରିବାରେ ଲାଗିଲା । ଦୁଇଶହ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଯୁଗ ଯୁଗର ଜୀବନଧାରାକୁ ବଦଳାଇ ସେ ବିଳାସବ୍ୟସନର ଶିଖରରେ ଚଢ଼ିଲା ।

୨୪। ଐତିହାସିକ ହେରୋଡଟାସ ସାହାରା ମରୁଭୂମି ସଂପର୍କରେ କ'ଣ ଲେଖିଛନ୍ତି ?

ଗ୍ରୀକ୍ ଐତିହାସିକ ହେରୋଡଟାସ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ ଉତ୍ତର ଆଫ୍ରିକାର ବିସ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ଅରଣ୍ୟଭରା ଅଞ୍ଚଳରେ ଅସଂଖ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣୁଆ ଜୀବଜନ୍ତୁ ବାସ କରୁଥିଲେ ।

୨୫। ଜଙ୍ଗଲ କଟାଯିବାର କାରଣ କ'ଣ ?

ସଭ୍ୟତାର ବିକାଶ ସହିତ ବିଳାସବ୍ୟସନରେ ମାତିବା ପାଇଁ ଦରକାର ହେଉଥିବା ନାନା ଉପାଦାନ ସକାଶେ ଜଙ୍ଗଲ କଟାହେଲା । ଜନବସତି ସ୍ଥାପନ, ଶିଳ୍ପାୟନ, ଗମନାଗମନ, ଜାଳେଣୀ, ଆସବାବ ପାଇଁ ଜଙ୍ଗଲକଟା ଚାଲିଛି ।

୨୬। ପ୍ରକୃତି ସଂପର୍କରେ ମନୀଷୀଙ୍କର ଯଥାର୍ଥ ଉକ୍ତିଟି କ'ଣ ?

ପ୍ରକୃତି ସଂପର୍କରେ ଜଣେ ମନୀଷୀ ଯଥାର୍ଥରେ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ପ୍ରକୃତିକୁ ଜିଣିବାର ବାଟ ହେଉଛି, ତା' କଥା ମାନିବା । ମନୁଷ୍ୟ ଯେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାହା ନ ଶିଖିଛି ସେ ପ୍ରକୃତି ହାତର କଣ୍ଢେଇ ।

୨୭। ଅବିବେକ ଲୋକ ନିଶା ଛାଡ଼ିଗଲା ପରେ କ'ଣ କହିଲା ?

ଅବିବେକ ଲୋକଟି ନିଜର ସର୍ବସ୍ୱ ବିକି ସେଥିରେ ଏକ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ପାଇଖାନା ତିଆରି କଲା । ସବୁ କାମ ସରିବା ପରେ ସେ ଆଉ ଆଗକୁ ଭାବି ପାରିଲା ନାହିଁ । ନିଶା ଛାଡ଼ିଗଲା, ଭାବିଲା, ପାଇଖାନା ତ କଲି, କିନ୍ତୁ କ'ଣ ଖାଇ ଏଥିରେ ଝାଡ଼ା ବସିବି ?

୨୮। ବୈଜ୍ଞାନିକ ପରୀକ୍ଷା ନିରୀକ୍ଷା ଯୋଗୁଁ ପରିବେଶର କେଉଁ କେଉଁ ଅସୁବିଧା ଦେଖାଦେଇଛି ?

ବୈଜ୍ଞାନିକ ପରୀକ୍ଷା ନିରୀକ୍ଷା ହେତୁ ନାନା ପ୍ରକାର ରସାୟନିକ ବିଷକ୍ରିୟା ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି । ଜଳବାୟୁ ବିଷାକ୍ତ ହେଉଛି । ବାୟୁମଣ୍ଡଳରେ ଅଙ୍ଗାରକାମ୍ଳ ମିଥେନ ଆଦି ଗ୍ୟାସ ପରିମାଣ ବଢୁଛି । ବିଭିନ୍ନ ମାରାତ୍ମକ ରୋଗ ବ୍ୟାପୁଛି । ଶସ୍ୟଶ୍ୟାମଳା ପ୍ରକୃତି ଦିନେ ମରୁଭୂମିରେ ପରିଣତ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି ।

୨୯। ଓଜୋନସ୍ତରରେ ଫାଟ ହେବାରୁ କେଉଁ ଅସୁବିଧା ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହେବ ?

ଓଜୋନସ୍ତର ଘେରି ରହିଥିବାରୁ ତାହା ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ତେଜସ୍କ୍ରିୟ ପ୍ରଭାବକୁ ପ୍ରତିହତ କରୁଥିଲା । ସେଥିରେ ଫାଟ ସୃଷ୍ଟି ହେଲାଣି । ଫଳରେ ଚର୍ମକର୍କଟ, ଚକ୍ଷୁରୋଗ, ମାରାତ୍ମକ ରୋଗ ବଢ଼ିବ । ଶସ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ କମିଯିବ । ଶସ୍ୟଶ୍ୟାମଳା ଅଞ୍ଚଳ ମରୁଭୂମିରେ ପରିଣତ ହେବ ।

୩୦। ମନୁଷ୍ୟ ଆପଣାର ସ୍ୱାର୍ଥପାଇଁ କ'ଣ କରି ଚାଲିଛି ?

ମନୁଷ୍ୟ ଆପଣାର ସ୍ୱାର୍ଥପାଇ ଜଙ୍ଗଲ କାଟିଚାଲିଛି । ପରିବେଶକୁ ବିଷାକ୍ତ କରୁଛି । ରୋଗ, ବ୍ୟାଧିକୁ ହାତଠାରି ଡାକୁଛି । ବିଳାସ ବ୍ୟସନରେ ମାତି ସେ ନିଜକୁ ନିଃଶେଷ କରିଚାଲିଛି ।

୩୧। ବୈଜ୍ଞାନିକ ଜଗଦୀଶଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର କେଉଁ ମତ ଶୁଣି ଅନ୍ୟମାନେ ଉପହାସ କରିଥିଲେ ?

ଉଦ୍ଭିଦର ଅନୁଭବ ଶକ୍ତି ଅଛି ବୋଲି ପରୀକ୍ଷା କରି ବୈଜ୍ଞାନିକ ଜଗଦୀଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଜଣାଇଦେବାରୁ ଅନ୍ୟମାନେ ତାଙ୍କୁ ଉପହାସ କରୁଥିଲେ । ସେଇମାନେ ଆଜି ଗଛ କାଟିବାକୁ ମନା କରୁଛନ୍ତି ।

୩୨। ଆମେ କେଉଁକଥା ଭାବିଲେ ଗଛକୁ ନଷ୍ଟ କରିବା ନାହିଁ ?

ଗଛ ଆମର ବନ୍ଧୁ, ସଖା, ପରମ ମିତ୍ର । ସେ ଆମକୁ ଜଳ, ବାୟୁ, ଉତ୍ତାପ, ଖାଦ୍ୟ, ବସ୍ତ୍ର, ବାସଗୃହ ଯୋଗାଇ ଦେଉଛି । ଗଛର ଔଷଧୀୟଗୁଣ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଗଛକାଟି ଦେଲେ ଆମ ପରିବେଶ ଧ୍ୱଂସ ହୋଇଯିବ ।

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଉତ୍ତର ମୂଳକ :

(ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଚାରୋଟି ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଉତ୍ତର ମଧ୍ୟରୁ ଠିକ୍‌ଟି ବାଛ) ।

୩୩। କଳକାରଖାନା ବସାଅ । ଜଙ୍ଗଲକାଟି ଶିଳ୍ପନଗରୀ ଗଢ଼; ଏହା କିଏ କହିଛି ?

(କ) ଧନୀ ଲୋକ (ଖ) ବିଜ୍ଞାନ ବଳରେ ବଳୀୟାନ ଲୋକ

(ଗ) ଗରିବ ଲୋକ (ଘ) ଅଧାପାଠୁଆ ଲୋକ

ଉ. ବିଜ୍ଞାନ ବଳରେ ବଳୀୟାନ ଲୋକ

୩୪। ସୂର୍ଯ୍ୟରଶ୍ମିର ତେଜସ୍କ୍ରିୟ ପ୍ରଭାବରୁ କିଏ ଜୀବଜଗତକୁ ରକ୍ଷା କରେ ?

(କ) ଅମ୍ଳଜୀବ (ଖ) ଆକାଶ

(ଗ) ଓଜୋନ ଗ୍ୟାସ (ଘ) ଯବକ୍ଷାରଜାନ

ଉ. ଓଜୋନ ଗ୍ୟାସ

୩୫। ପୃଥିବୀର ତାପମାତ୍ରା ବଢ଼ିବା ପାଇଁ କେଉଁ ଗ୍ୟାସ ଦାୟୀ ?

(କ) ଓଜୋନ ଗ୍ୟାସ (ଖ) ଯବକ୍ଷାରଜାନ ଗ୍ୟାସ

(ଗ) ଉଦ୍‌ଜାନ ଗ୍ୟାସ (ଘ) ମିଥେନ ଗ୍ୟାସ

ଉ. ମିଥେନ ଗ୍ୟାସ

୩୬। ହେରୋଡଟାସ କେଉଁ ଶତାବ୍ଦୀର ଐତିହାସିକ ?

(କ) ଖ୍ରୀ.ପୂ. ଦଶମ ଶତାବ୍ଦୀ (ଖ) ଖ୍ରୀ.ପୂ. ପଞ୍ଚମ ଶତାବ୍ଦୀ

(ଗ) ଖ୍ରୀ.ପୂ. ନବମ ଶତାବ୍ଦୀ (ଘ) ଖ୍ରୀ.ପୂ. ସପ୍ତମ ଶତାବ୍ଦୀ

ଉ. ଖ୍ରୀ.ପୂ. ସପ୍ତମ ଶତାବ୍ଦୀ

୩୭। ବନ୍ଧନୀ ମଧ୍ୟରୁ ପଠିତ ପ୍ରବନ୍ଧରେ ଥିବା ଶବ୍ଦ ଲଗାଇ ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର ।

(କ) ଗୋଟିଏରୁ ______ କରିବା ପ୍ରକୃତିର ନୀତି ।
(ଦୁଇଟି, କୋଟିଏ, ତିନୋଟି)

(ଖ) ମନୁଷ୍ୟ ଏ ସବୁଜ ଧରଣୀକୁ ______ କରିବାରେ ଲାଗିଛି
(ହତଶ୍ରୀ, ବଳୀୟାନ, ଶ୍ରୀହୀନ)

(ଗ) ମନୁଷ୍ୟ ନିଜର ______ ପାଇଁ ଗଛ ଲଗାଉଥିଲା ।
(ପୁଅଝିଅ, ବାପା ମାଆ, ପୁଅ ନାତି)

(ଘ) ଗଛର ଡାଳ ଭାଙ୍ଗିବାକୁ ବି ______ ଯିବ ନାହିଁ ।
(ମନ, ହାତ, [illegible])

୩୮। ଯେଉଁ ବାକ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ସମାପିକା କ୍ରିୟା ଥାଏ, ତାକୁ ସରଳବାକ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ପଠିତ ପ୍ରବନ୍ଧରେ ଥିବା ତିନୋଟି ସରଳବାକ୍ୟ ନିମ୍ନ କୋଠରୀରେ ଲେଖ ।

ଉଦା :	ମନୁଷ୍ୟ ନିଜର ପୁଅ ନାତିଙ୍କ ପାଇଁ ଗଛ ଲଗାଉଥିଲା ।
୧	କଳକାରଖାନା ବସାଅ ।
୨	ପ୍ରକୃତିକୁ ସେ ମିତ୍ର ଭାବରେ ଦେଖୁଥିଲା ।
୩	କେତେକ ଧରାପୃଷ୍ଠରୁ ନିଶ୍ଚିହ୍ନ ହୋଇଗଲେଣି ।

୩୯। ଯେଉଁ ବାକ୍ୟରେ କୌଣସି ପ୍ରଶ୍ନ ପଚରାଯାଇଥାଏ; ତାକୁ ପ୍ରଶ୍ନବାଚକ ବା ପ୍ରଶ୍ନସୂଚକ ବାକ୍ୟ କହନ୍ତି । ପଠିତ ପ୍ରବନ୍ଧରେ ଥିବା ତିନୋଟି ପ୍ରଶ୍ନସୂଚକ ବାକ୍ୟ ଖୋଜି ନିମ୍ନ କୋଠରୀରେ ଲେଖ ।

ଉଦା :	ରାମବାବୁ ଘରେ ଅଛନ୍ତି କି ?
୧	କାଗଜ, କାଠ, ବାଉଁଶ ଦରକାର ?
୨	ପାଇଖାନା ତ କଲି; କିନ୍ତୁ କ'ଣ ଖାଇ ଏଥିରେ ଝାଡ଼ା ଫେରିବି ?
୩	ଏ ଗଛ ଫଳିବା ଯାଏ ତୁମେ କ'ଣ ବଞ୍ଚିବ ବୋଲି ଆଶା କରୁଛ ?

୪୦। ଆମ ଭାଷାରେ ଲେଖିଲା ବେଳେ ଆମ ଅଜାତଣରେ କିଛି ଭୁଲ୍ ହୋଇଯାଇଥାଏ । ସେଗୁଡ଼ିକର ଶୁଦ୍ଧରୂପ ଜାଣି ଲେଖିଲେ, ତାହା ଠିକ୍ ବୋଲି ବିବେଚିତ ହୁଏ । ଆସ, ସେଇପରି କିଛି ଅଶୁଦ୍ଧ ଶବ୍ଦର ଶବ୍ଦରୂପ ସଂପର୍କରେ ଜାଣିବା ।

ଅଶୁଦ୍ଧ :	ଶୁଦ୍ଧ :
ଦୁରାବସ୍ଥା / ଦୂରାବସ୍ଥା	ଦୂରବସ୍ଥା
ସନ୍ୟାସ	ସନ୍ନ୍ୟାସ
ସାଣ୍ମାସିକ	ଷାଣ୍ମାସିକ
ପ୍ରତ୍ୟେହ	ପ୍ରତ୍ୟହ
ପୌରହିତ୍ୟ	ପୌରୋହିତ୍ୟ
ଦାଶରଥୀ	ଦାଶରଥି
ଜନତାମାନଙ୍କର	ଜନତାର
ଭୂବନେଶ୍ୱର	ଭୁବନେଶ୍ୱର
ଆଶୀଷ	ଆଶିଷ
ବାହାନ	ବାହନ
ରବିନ୍ଦ୍ର	ରବୀନ୍ଦ୍ର
ଆନୁସଙ୍ଗିକ	ଆନୁଷଙ୍ଗିକ
ମାର୍ଗଶୀର	ମାର୍ଗଶିର
ଶତୃଘ୍ନ	ଶତ୍ରୁଘ୍ନ
ଅପରାହ୍ନ	ଅପରାହ୍ଣ
ପୁରସ୍କାର	ପୁରସ୍କାର
ଶଶୀଭୂଷଣ	ଶଶିଭୂଷଣ
ସମିକ୍ଷା	ସମୀକ୍ଷା
ସଂସୋଧନ	ସଂଶୋଧନ
ପୁସ୍କରୀଣି	ପୁଷ୍କରିଣୀ
ମନୀଷି	ମନୀଷୀ
ନୀରକ୍ଷବୃତ୍ତ	ନିରକ୍ଷବୃତ୍ତ
ସମିଚୀନ	ସମୀଚୀନ

ତେଜସ୍କ୍ରୀୟ	ତେଜସ୍କ୍ରିୟ
ଓଯୋନ	ଓଜୋନ
ଶ୍ରୀହିନ	ଶ୍ରୀହୀନ
ସର୍ବନାସ	ସର୍ବନାଶ
ଆଶିର୍ବାଦ	ଆଶୀର୍ବାଦ
ଶୀଖର	ଶିଖର
ଶତୃତା	ଶତ୍ରୁତା
ସାର୍ବଜନୀନ	ସର୍ବଜନୀନ

୪୧ । ଆମ ଭାଷାରେ କେତେକ ଶବ୍ଦପୁଞ୍ଜ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଅନ୍ତି । ସେଗୁଡ଼ିକ ଜାଣିଲେ ଭାଷା ଓ ଭାବ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ବ୍ୟବହାର କରିହୁଏ । ସେଗୁଡ଼ିକ ଶିଖ ଓ ବାକ୍ୟରେ ବ୍ୟବହାର କର ।

ଅଲଣାକଥା – ମୂଲ୍ୟହୀନ କଥା : ତାଙ୍କର ଅଲଣାକଥାକୁ ଘରେ କେହି ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ ।

ଅନ୍ଧରଲଉଡ଼ି – ଅସହାୟର ସହାୟ : କୁକୁରଟି ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଅନ୍ଧର ଲଉଡ଼ି ସଦୃଶ ଥିଲା ।

ଅନ୍ଧ ବୁଝାମଣା – ଅନ୍ୟାୟ ବିଚାର : ଅଗାଣ୍ଡିଆ ରାଜା ଓ ପାଳଟୁଣ୍ଡା ଦିଆ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ଅନ୍ଧବୁଝାମଣାରେ ଲୋକେ ଅତିଷ୍ଠ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲେ ।

ଅହି ନକୁଳ ସଂପର୍କ – ଘୋର ଶତ୍ରୁତା : ସମବାବୁଙ୍କ ସହିତ ତାଙ୍କର ପରା ଅହିନକୁଳ ସଂପର୍କ ।

ଉପରିମାଲ – ବିନା ପରିଶ୍ରମରେ ଆୟ: ସେପରା ପୋଲିସ ଚାକିରୀ କରୁଛି । ଉପରିମାଲରେ ଚଳିବନି କେମିତି ?

ଓଳିଆରୁ ଗଜା – ଜନ୍ମରୁ ଚାଲାକ : ଆଜିକାଲିକା ପିଲାଏ ଅଳିଆରୁ ଗଜା । କାହା କଥା ମାନିବାକୁ ନାରାଜ ।

କାଠିକର ପାଠ – କଷ୍ଟକର କାମ : ତେଲୁଗୁ ଶିଖିବା ତା' ପାଇଁ କାଠିକର ପାଠ ।

କଳାକାଠ ପଡ଼ିଯିବା – ମଳି ନ ପଡ଼ିଯିବା : ନଖାଇ ନପିଇ ସେ କଳାକାଠ ପଡିଗଲାଣି ।

ଗୋଟିଏ ଚାଉଳରେ ଗଢ଼ା – ଖୁବ ସୁନ୍ଦର : ତାକୁ ବାଛିଦବ କିଏ ? ସେ ପରା ଗୋଟିଏ ଚାଉଳରେ ଗଢ଼ା ?

ଛକାପଂଝା – ସତର୍କ ଭାବ : ନେତାଏ ଲୋକଙ୍କ ସହିତ ଛକାପଂଝା ଖେଳୁଛନ୍ତି ।

ଝାଳବୁହା – କଷ୍ଟରେ ଅର୍ଜନ କରିଥିବା : କାହାର ଝାଳବୁହା ପରିଶ୍ରମ କେବେ ବେକାର ଯାଏ ନାହିଁ ।

ନଈ ନ ଦେଖୁଣୁ ଲଙ୍ଗଳା – ଆଗରୁ ସତର୍କ ହେବା : ନଈ ନ ଦେଖୁଣୁ ଲଙ୍ଗଳା ହେବା ତାଙ୍କ ଜାତକରେ ନାହିଁ ।

ନାଟର ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ – ଗୋଳମାଳର ମୂଳ : ନାଟର ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ କିଏ, ତାକୁ ଖୋଜି ପାଇବା ଖୁବ୍ କଷ୍ଟକର ।

ବାଆକୁ ବତା – କ୍ଷୀଣ ଆଶ୍ରୟ : ବାଆକୁ ବତା, ବରଷାକୁ ଛତା ।

ବୋଝ ଉପରେ ନଳିତା ବିଡ଼ା – ବିପଦ ଉପରେ ବିପଦ : ନଈ ବଢ଼ି ପରେ କଲେରା ବ୍ୟାପିବା ଫଳରେ ଲୋକଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ବୋଝ ଉପରେ ନଳିତା ବିଡା ପରି ହେଲାଣି ।

ହୁଙ୍କାପିଟା – ବୁଝିବିଚାରି କାମ ନ କରିବା : ସେ କ'ଣ କିଛି ବୁଝେ ? ହୁଣ୍ଡାଟିଏ ତ । ହୁଙ୍କାପିଟା ଭାବରେ ମନଇଚ୍ଛା ଯାହା କରିଯାଏ ।

ବାପରାଣ ଢେଙ୍କିଗିଳ – ବାଧ୍ୟବାଧକତାରେ କାମ କରିବା : ସରକାର କହୁଛନ୍ତି ମାନେ ବାପରାଣ ଢେଙ୍କିଗିଳା ଅନ୍ୟ ଉପାୟ କାହିଁଯେ ?