

C.W
29.3.23

Ch-1
पहली बूँद

Date _____
Page _____

शब्दार्थ :-

- 1) पावस - वर्षाकाल श्यामला - हरी - भरी
- 2) अधरों - आँठों
- 3) वसुंधरा - धरती
- 4) रीमावलि - रीमों की पंक्ति
- 5) दूब - घास
- 6) स्वर्णिम - सुनहरा
- 7) तरुणाई - युवावस्था
- 8) जलधर - बादल
- 9) करुणा - दया
- 10) विगलित - पिघला हुआ
- 11) अश्रु - आँसू
- 12) चिर घास - बहुत दिनों की घास

3) सही विकल्प चुनकर (✓) लगाओ -

क) 'पावस' शब्द से क्या आशय है - वर्षाकाल

ख) धरती के ओठों पर बूँद किसके समान गिरी - अमृत

ग) बादल बिजलियों के नगाड़ों से किसकी जगा रहा है -
धरती की युवावस्था की

घ) कविता में काली पुतली के समान किसको कहा गया है -
बादल

भाषा बौध :-

2) दिए गए द्वित्व व्यंजन से बने दो-दो शब्द लिखो -

च्य - बच्चा कच्चा

प्प - खप्पा छप्पा

त्त - पत्ता सात्ता

क्क - पक्का चक्का

3) निम्नलिखित शब्दों के विलोम लिखी -

अल्प - अधिक जीवन - मरण

उत्तर - प्रश्न कृतज्ञ - कृतघ्न

अर्थ - अनर्थ सुगंध - दुर्गंध

घृणा - प्यार आकाश - पाताल

4) उचित विकल्प चुनकर उस पर (✓) का चिह्न लगाओ -

i) 'चै + अन' की संधि होगी - चयन

ii) 'पौ + अक' की संधि होगी - पाक

iii) 'मनोरथ' का संधि विच्छेद है - मनः + रथ

iv) 'सज्जन' का संधि विच्छेद है - सत् + जन

5) नीचे लिखी शब्दों को उनके उचित पर्यायवाची शब्दों से मिलान करो -

नाक — नासिका, घ्राण
 माता — जननी, माँ
 मछली — मीन, मकर
 अतिथि — मेहमान, आगंतुक
 तलवार — खड्ग, कृपाण
 फूल — पुष्प, सुमन

6) दिए गए शब्दों से मूल शब्द और प्रत्यय को अलग-अलग करके लिखें :-

<u>शब्द</u>	<u>मूल शब्द</u>	<u>प्रत्यय</u>
सब्जीवाला	सब्जी	वाला
मुखिया	मुख	इया
लकड़धारा	लकड़	धारा
बाजीगर	बाजी	गर
हँसकर	हँस	कर

1) मौखिक :-

क) वर्षा की पहली बूँद धरती पर कब आई ?

A - जिस दिन पावस का प्रथम दिन था उस दिन वर्षा की पहली बूँद धरती पर आई

ख) नरु जीवन की अँगड़ाई कौन ले रहा है ?

A - नरु जीवन की अँगड़ाई अंकुर ले रहा है

ग) सूखी धरती पर वर्षा की बूँद को किसके सम्मान माना गया है ?

A - सूखी धरती पर वर्षा की बूँद अमृत के सम्मान माना गया है

घ) कविता में बादल को किसके सम्मान बताया गया है ?

A - कविता में बादल को काली पुतली के सम्मान बताया गया है

ड.) धरती किसके लिए ललचाई ?

A - धरती शस्य श्यामला के लिए ललचाई

4) कविता की पंक्तियों की पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दी-

प्रश्न -

i) नीले नयनों रूपी कौन हैं ?

A- नीले नयनों रूपी अंबर हैं ।

ii) धरती की घास किससे बुझी ?

A- धरती की घास चिर^{से} बुझी है ।

iii) धरती का मन किसके लिए ललचा रहा था ?

A- धरती का मन शशय श्यामला के लिए ललचा रहा था ।

2) लिखित :-

क) 'दूरी - दूब पुलकी - मुसकाई' - कहे से कवि का क्या तात्पर्य है ?

A- 'दूरी - दूब पुलकी - मुसकाई' - कहे से कवि का यह तात्पर्य है कि बारिश की पहली बूंद जब धरती पर आई तब दूब के ऊपर गिरने से दूरी - भरा होने लगा ।

ख) धरती की बहुत दिनों की घास कैसे बुझी ?

अ - पावस का प्रथम दिवस धरती पर पहली बूँद गिरी तब धरती की घास बुझी ,

ग) कविता की पंक्तियों की व्याख्या अपने शब्दों में करो

अ - इन पंक्ति पंक्तियों के माध्यम कवि कहती है कि वर्षा की पहली बूँद जब धरती पर आती है तो धरती के अंदर छिपे बीज में अंकुर फूटकर बाहर निकल आता है बीज नया जीवन पाकर अंगड़ाई लेकर जाग गया है धरती के सूखे दौरे पर बारिश की बूँद अमृत के समान गिरी है घास भी मुसकाने लगी आसमान में बिजली चमक रही है छे नगाई बजाकर धरती की यौवनता की जगा रहा है आसमान में काले बादल उन नीली-नीली आखों की काली पुतली के समान है धरती दुःखित होकर वर्षा रूपी आंसू बहा रहा है बूँदों धरती पर शस्य-श्यामल बनने पर ललचाई

घ) आकाश में उड़ते बादलों ने बिजलियों के सुन्दर पंख लगा लिए हैं

अ - आसमान में उड़ता सागर लगा बिजलियों के स्वर्णिम पर

ii) आकाश के बादलों ने दृया के पिछले हुए आँसुओं से धरती की बहुत दिनों की प्यास बुझाई है ।

A- करुणा विगलित अश्रु बहाकर धरती की फिर प्यास बुझाई ।

iii) बूढ़ी धरती दरी-भरी होने के लिए फिर से ललचा रही है ।

A- बूढ़ी धरती रास्य-श्यामला बनने की फिर से ललचाई ।